Przedmiotowy system oceniania

MUZYKA

Muzyka to przedmiot artystyczny i wymaga specjalnego podejścia do oceniania i sprawdzania osiągnięć ucznia.

**Uczeń ma obowiązek:**

1. Aktywnie uczestniczyć w zajęciach (wspólny śpiew, gra na instrumencie, ruch przy muzyce)
2. Posiadać niezbędne na lekcji pomoce – podręcznik, zeszyt w pięciolinie
3. W razie nieobecności uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia braków wiedzy

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:**

1. Śpiew
2. Gra na instrumentach
3. Sprawdziany
4. Kartkówki
5. Prace domowe
6. Prace nadobowiązkowe

**Sposoby gromadzenia informacji o osiągnięciach ucznia:**

Prace pisemne omawiane są na lekcji i zostają u nauczyciela. Na życzenie rodziców udostępniane są do wglądu. Każda ocena wpisywana jest do dziennika elektronicznego.

**Sposoby informowania o osiągnięciach edukacyjnych: uczniów, rodziców, opiekunów prawnych** Zagrożenie oceną niedostateczną przy klasyfikacji zgłaszane jest uczniowi, wychowawcy, rodzicom, opiekunom prawnym na miesiąc przed klasyfikacją. Oceny pozytywne również podawane są na miesiąc przed klasyfikacją. Uczeń może poprawić niedostateczną ocenę semestralną lub roczną przedstawiając uzupełniony zeszyt przedmiotowy oraz zaliczając wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału jak również wykonując określone pieśni lub piosenki. Wyniki osiągnieć edukacyjnych ucznia udostępniane są tylko osobom upoważnionym do ich poznania.

Wartościowanie ocen z prac pisemnych:

100% -celujący

99% - 95% bardzo dobry +

94% - 90% bardzo dobry

89% - 80% dobry +

79% - 70% dobry

69% - 60% dostateczny +

59%- 50% dostateczny

49%-40% dopuszczający+

39-30% dopuszczający

29%-15% niedostateczny +

14% - 0 niedostateczny

Wartościowanie ocen prac pisemnych (uczniowie z obniżonymi wymaganiami)

100% - 91% - celujący

90% - 88% - bardzo dobry +

87%- 86% - bardzo dobry

85% - 75% - dobry +

74% - 66% - dobry

65% - 55% - dostateczny +

54% - 46% - dostateczny

45% - 33% - dopuszczający +

32% - 21% - dopuszczający

20% - 10% - niedostateczny+

9% - 0 - niedostateczny

**Wartościowanie ocen ze śpiewu:**

**Ocena celująca** – uczeń zaśpiewał utwór z prawidłową intonacją, rytmicznie oraz bez pomyłek w tekście

**Ocena bardzo dobra** – utwór wykonany rytmicznie, bez pomyłek w tekście

**Ocena dobra** – uczeń wykonał utwór bez pomyłek w tekście, zachowując ogólny charakter melodii

**Ocena dostateczna** – utwór wykonany z błędami w intonacji, rytmie i tekście

**Ocena dopuszczająca** – uczeń zaśpiewał utwór z wieloma pomyłkami przy dużej pomocy nauczyciela

**Ocena niedostateczna** – uczeń odmówił wykonania utworu

Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie, wkład pracy i aktywność. Ocena postawy, wysiłku i aktywności ucznia na lekcjach dokonywana jest z życzliwością i wyrozumiałością. Muzyka jest przedmiotem artystycznym, gdzie o umiejętnościach decydują w dużym stopniu uzdolnienia. Nie powinny one jednak stanowić same w sobie podstawy do oceniania ucznia. Dlatego też przy ocenie ucznia należy zwrócić uwagę na jego wkład pracy oraz indywidualne postępy.

**Przy ocenie nauczyciel uwzględnia:**

1. Opanowanie wiedzy w zakresie wybranych tematów.
2. Umiejętności muzyczne ( śpiew, gra na instrumentach ).
3. Rozwój inwencji twórczej.

**Ocena z muzyki powinna uwzględnić także udział ucznia w :**

1. Muzycznych zajęciach pozalekcyjnych ( chór, zespół muzyczny ).
2. Programach artystycznych szkolnych uroczystości.
3. Konkursach wiedzy o muzyce.

Ocena semestralna wystawiana jest z uwzględnieniem wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Obrazuje ona postawę ucznia wobec przedmiotu, jego zaangażowanie, wkład pracy oraz poziom wiedzy uzyskanej w danym okresie. Na ocenę roczną wpływ mają wszystkie wyżej wymienione czynniki. Odzwierciedla ona poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia zdobytych w ciągu całego roku szkolnego